



香港教師
夢想基金

Hong Kong Teachers Dream Fund



第三屆教師夢想計畫

2019

頒授典禮

燃點希望，延續夢想！

→ 2019年10月26日 ←



日期：2019年10月26日（星期六）

時間：下午 03:00-05:30

地點：香港中文大學康本國際學術園 - 2 號演講廳（大學站 D 出口）

司儀：許詩禮主任 中華基督教會灣仔堂基道小學（九龍城）

程序一 致歡迎辭

連文嘗主席 香港教師夢想基金

程序二 全體大合照

程序三 主禮嘉賓分享：教師的夢想與專業

侯傑泰教授，BBS, MH, JP

香港中文大學教育心理學卓敏講座教授

教師及校長專業發展委員會教師專業發展小組委員會召集人

程序四 頒發感謝狀

程序五 頒授撥款及分享

本年度獲資助教師

程序六 作品展覽



目錄

基金簡介、宗旨、評審準則	1
評審委員會	2
本年度獲資助名單	3
本年度獲資助之計劃簡介	4-10
圓夢者分享	11-14
鳴謝	15
捐款支持及辦法	16

基金 簡介

“我們相信：教育應該讓每個人都有夢想，並能透過努力實現！夢想是推動前進的動力，它賜予每一個人驚人的力量，去突破自己生命的空間，跨越任何障礙，體驗自我實現的滿足。推動教師孜孜不倦，作育英才的根源，往往只是一顆熱切的心。教師有夢，也能感染學生追求理想。然而，教師的日常事務已用上了大部份的精力，惟把夢想偷偷地埋藏起來。我們缺的不是夢想，而是能點燃夢想火種及實踐夢想的空間。

我們認為：只要有一個意念，夢想就能起飛！「香港教師夢想基金」旨在以撥款及專業意見支持教師實現夢想。申請人不須在開始時就提供完備的計劃書，只須提出一個具意義，大致可實踐的意念。大會的專業團隊會邀約入選的申請人，在互動面談中，協助申請人制定行動計劃。教師尋夢、圓夢的真實故事，能為社會帶來正能量。藉着教師的傳承，能激勵更多他們身邊的年青人，為自己訂下積極正面及有意義的人生目標。

基金 宗旨

“旨在支持教育工作者實現個人夢想，為社會各階層發放正能量，彰顯教育意義。”

評審 準則

- “
1. 正能量：能多大程度為個人及社會釋放正能量？
 2. 創意：計劃的意念有多獨特？是否出乎意料，但合乎情理？
 3. 公益：計劃有多少人受惠？除能幫助個人實現夢想外，能否也幫助有需要，但缺乏資源的受眾？
 4. 效益：資源運用是否合理？受益者是誰？是否能起啟動作用？還是只為豐富現有計劃的資源？
 5. 資源：該計劃有否其他資助？申請人有何付出？
 6. 可行：計劃是否可行？申請人是否已有足夠準備？最後完成的意志是否足夠？
 7. 多元：最後獲接納的計劃是否具備不同性質及不同背景的人士？
- ”

評審委員會

教師夢想計劃設有評審委員會，由教育專家、學者、資深校長及傑出社會人士等組成。

(以下按姓氏筆劃序排列)

余 嫵女士
吳佳筠校長
呂麗紅校長
李文俊博士
李焯芬教授
李榮安教授
林日豐校長
林湘雲校長
侯傑泰教授
徐俊祥博士
張志鴻校長
張勇邦校長
梁兆強先生
梁紀昌校長
莫鳳儀校長
連文嘗校長
馮宏德先生
鄭麗娟副校長
盧曼華校長
蕭智剛博士
戴希立校長
藍美容博士



本年度獲資助名單

(以下按姓氏筆劃序排列)

序	姓名	計劃名稱
1	朱慧玲、王詩麗	會飛的魚
2	何海濤	出版《芬蘭教育考察之旅》
3	李灝麟	彼聲戴悅
4	孫福晉、楊滿德	音樂劇作齊共享
5	郭燕銘	愛的圍牆 - 香港壁畫馬拉松 2020
6	陳發奎	農耕展潛能
7	陳煒陽	童聲同戲
8	馮碧珊、朱慧敏、方婉琦、王惠玲	音樂讓愛承傳 · 讓夢飛揚
9	黃應昌、伍啟時	「帶著孩子遊東涌」兒童戶外學習圖書
10	劉瑩	「觀」古「遊」今
11	劉耀琮	海洋拾荒
12	盧幹強	全人運動 平等共融
13	鍾慧樺	可能比讀書更重要的事：夢想啟航
14	羅旭光	我的學校，我的社區 - 《九龍城多元文化地圖》

朱慧玲 王詩麗 會飛的魚

本年度獲資助之計劃簡介



讀寫障礙是特殊學習障礙中最常見的，不同國家資料顯示，約每十個學童中，便有一個被確診患有讀寫障礙。

我們相信戲劇能向大眾說話，故編寫了《我不是一條會爬樹的魚》戲劇，並希望將戲劇送到學校，盼望透過戲中讀寫障礙的主角——小茹，成為一顆小石的經歷，激起學生、老師心湖小小的漣漪，對讀寫障礙的孩子多一點認識、多一點接納。

愛因斯坦曾說：「每個人都是個天才，但如果你用爬樹能力來判斷一條魚的才幹，牠一生都會相信自己愚蠢不堪。」我們深信每個不同能力的學生，都能擁有自己的天賦！



何海濤

出版《芬蘭教育考察之旅》

不要求教得多、教得快，反而要令學生有興趣、主動學，會是老師們的初心嗎？芬蘭學校強調愉快學習，但孩子在 PISA 成績多年名列前茅，教育辦得出色，得到社會各界及家長信任，來自全球各地的取經者絡繹不絕。

本人有幸獲教育局挑選，到芬蘭土庫市進行教育考察 35 天，探訪當地學校、教育機構，看了芬蘭所有科目課堂，當中的所見所聞，確實值得借鏡。故希望透過出版《芬蘭教育考察之旅》，讓大家聆聽更多芬蘭教育的故事，內容有教育理念、教學模式、教育情況、學校課堂等。一切外界傳聞，筆者將以第一身經歷去呈現，結合 15 位同行老師課堂上看到的、聽到的，集師廣益，向同工們分享值得借鏡的點子。



教育局安排的芬蘭教育考察團



Turku International School



土庫大教堂是重要的地標



美術課孩子們學習摺紙



參觀職業訓練學校



土庫河畔跑步

李灝麟

彼聲戴悅

徵友海報

「彼聲戴悅」是個跨代聆聽計劃，一位少老將與一位高中或大專生配對，彼此成為「聲友」(voice pals)。

計劃為期一年，「聲友」每月圍繞一個正向主題，錄一段約五分鐘的聲音檔案給對方。他們不會見面，也不直接聯繫，而是透過中央，將其留言從 WhatsApp 轉發。在計劃最後一個月，雙方才揭開神祕面紗。當天，聲友各帶一件寶物，名為「我最寶貴的東西」，濟濟一堂分享。

至於留下來的聲音檔案，功能有二：一是製成光碟，二是輯成書刊。前者將作為禮物送給聲友，讓聲友為歲月留痕；後者則作為示範，免費寄給本地各大長者及青年服務中心，展現一個跨代活動的創新模式。



孫福晉 楊滿德 音樂劇作齊共享

現時教師往往要為找學校音樂劇或話劇的劇本而煩惱：自行創作費時、外購劇本及歌譜又要花錢，伴奏音樂檔更是難求。

我們都熱衷音樂劇創作，多年來有超過二十部英語及粵語原創作品，長度介乎 15 至 20 分鐘，難度適合幼稚園至初中學生，正好替同工解決以上煩惱。

我們的夢想是把多年來原創的兒童音樂劇出版，為教師提供優質的原創音樂劇作品作教學或演出，並移除教師對版權問題的憂慮。

我們的音樂劇作品集不收取任何費用，包括版權費。除了提供鋼琴伴奏歌譜，更提供 QR code 讓同工免費下載劇本及電腦編曲伴奏檔案。

感謝香港教師夢想基金，今天我們的夢想成真了！

2017 聯校音樂劇音樂營



音樂劇微電影《望夫石》拍攝花絮



孫老師和楊老師是「香港教師夢想基金」主題曲《夢想騰飛》創作人



香港首席音樂劇填詞人
岑偉宗老師是孫、楊二人的師傅



孫老師和團隊憑音樂劇
教育計劃 荣獲 2015
香港藝術教育獎

郭燕銘

愛的圍牆 - 香港壁畫马拉松 2020

「愛的圍牆 - 香港壁畫马拉松 2020」是結合藝術及義工服務之社區活動，希望在可持續發展的原則下，透過壁畫藝術，推動市民參與義工活動，宣揚互助互愛的訊息，為社會注入正能量。

本活動將於明年一月開始讓市民參與，以「一人畫一筆」的方式，共同繪畫二十多幅壁畫。現已透過壁畫設計比賽徵集設計稿，為明年的繪畫活動做準備。



陳發奎 農耕展潛能



多年的教育生涯，讓我意識到特別是基層家庭中有特殊學習需要的孩子，生活中只有學校或是呆在家中，能參與戶外活動的機會少之又少。

孩子們若是離校了，仍是只局限在狹小的庇護工場內或在家中渡過餘生。我希望孩子們在香港狹小的居住環境中，能接觸到廣闊的大自然，同時能在平等的環境底下，與健全人士互動互學，達致真正的傷健共融。

我計劃與本地一些農舍合作，在假日安排基層有特殊學習需要的孩子們在義工協助下，去體驗農耕生活，吸收大自然空氣，紓緩他們的情緒，並加強親子關係，開辦一些工作坊：手工皂製作、種植學習等。

所有活動，除有特殊學習需要人士及家長外，也給予其他基層健全小朋友及家長一同參與，以達致傷健共融之目的。



陳煒陽 童聲同戲

童聲同「戲」
建立一個親子活動平台



近年香港發生不少虐兒案，雙職家長礙於生活限制下，大多只懂用最快捷收效的體罰作教導，結果弄巧反拙損害其親子關係。

「讓幼兒健康快樂成長」是本人作為幼兒教育工作者的夢想。本人期望以自身專業，生命影響生命般教導家長建立優質親子關係。

本計劃目的是增加優質親子相處時間，提升親子關係。「玩」是兒童本能及學習過程，計劃先以短片教導家居小遊戲，促進家長管教技巧，繼而向家長及各界收集影片，鼓勵拍攝短片促進親子關係，並上載於網頁和社交平台。最後舉辦成果分享會，邀請親職幼兒專家作分享，讓家長明白親子遊戲的重要性。



馮碧珊 朱慧敏 方婉琦 王惠玲 音樂讓愛承傳・讓夢飛揚



四個老師因為 Family Band – 全家「夾 band」而相聚，有人的家庭關係大大改善，有家人因此找到方向、情緒困擾得到改善，有希望透過創作兒歌分享家庭樂……我們想：可以透過老師的身份令社會變得更美好嗎？

我們期盼以「正向家庭」為主題錄製 12 首原創歌曲，配合我們的家庭、學生、家長分享家庭對自己正面的影響，於不同社交平台發放；同時到學校、社區分享我們的音樂和經歷；並編寫與歌曲配合的教材派發予全港小學；最後以「音樂讓愛承傳・讓夢飛揚」音樂會作結，邀請不同界別因受感動而加入運動的人，分享自己的經驗和音樂。讓我們集合大家的力量，引起社會的迴響，鼓勵更多人（特別是老師）找到積極、精采的人生，成為孩子的榜樣。



黃應昌 伍啟時

「帶著孩子遊東涌」兒童戶外學習圖書

父母永遠是孩子最重要的啓蒙老師，陪伴孩子由牙牙學語的小寶寶至長大成人，作為父母都肩負教育孩子的天職，終身責任不能被取代。

但現今社會發展迅速，孩子需要裝備 21 世紀的技能，以配合未來社會的需要。其中應用 STEM 解決生活上的困難更是核心元素，感慨的是大多數家長除了自身工作繁忙之外，亦不知如何入手培養孩子這方面的技能。

正因如此，我深信「帶著孩子遊東涌」這本集親子活動、戶外學習、環境教育及 STEM 教育於一身的兒童圖書，必能幫助家長栽培孩子，並期待各位家長攜同孩子手持著這本書，同遊東涌探索大自然的美景。



劉瑩

「觀」古「遊」今

過去三十多年，見證著觀塘的社區演變，一切幾乎等同認識香港過去的歷史：從北宋的官方鹽場，到保護家園的炮台，開礦、劈石、造船業和製瓷業，至廢物傾倒區，到填海區和工業區，再發展到今天全新的核心商業區和重建項目。新舊建設和民生並立，出現嚴重兩極化，形成有趣的現象。

本計劃希望通過帶領區內學生，認識和反思觀塘的變化，認知香港發展的歷史、居住空間和保育問題、表達對這區人和事的想像及重思人文關懷與藝術的關係。並以中西古今藝術表達方法，把對新、舊觀塘的印象，化為創作，回饋社會，為本區增添色彩，凝聚正能量。



劉耀琮 海洋拾荒



廣闊無比的海洋看似潔淨，但你有想像過真實的海底是怎樣的嗎？香港的海底世界蘊藏豐富的生物，但同時有成千上萬、長期缺乏人手清理的垃圾。

作為生物科老師，我的夢想是建立本港首支由中學師生組織的海底清潔潛水隊，招募學生與我一起成為「海洋拾荒者」，以行動保護海洋環境，重塑海洋生態的美。

我們會從海岸考察開始，親身了解海洋污染的情況。其後，隊員將通過訓練成為專業潛水員。在潛水欣賞海洋生態同時，亦肩負清理海底垃圾的重任。最後，收集所得的海底垃圾將進行藝術創作，並於學校和社區展出，以喚醒更多人為保育海洋出一分力！



盧幹強 全人運動 平等共融

我自九個月大便患有小兒麻痺症，雙腿殘疾，艱難苦學後成為教師。任教三十多年的教學經驗中，幫助了不少生活、學習困難的學生各展所長，有的舒展學術成就，有的平穩生活。在我心中，夢想著有一天傷殘人士可以在運動場上參與一些運動，與各種不同身體狀況的朋友公平比賽。

近年認識的地壺球及匹克球新興運動，我發現了可實踐夢想的項目，我希望藉本夢想計劃，可以讓大眾分甘同樂，無分傷建。



丁酉年夏至
寫於香港
誠信各界
各冬
隊尊奧冰
對共融壘
降重設智
誰先開港
領禮明地
圖書明地

地壺球 FLOOR CURLING?

地壺球是一個共融，適合不同年齡和能力人士的團隊競賽體育運動。



有關本計畫主要目標：

1. 傷健共融
提供中立和沒有階級觀念的、適量的體育運動，讓身體有特殊需要的老師及同學也可與所有人一起分享運動的樂趣。
2. 長幼互通
鼓勵退休教師多參與活動，除建立健康身體條件外，亦藉有關運動比賽與現職年輕教師有一個交流的機會，藉此保持教育理念的正向交流。
3. 親子交流
藉本計劃鼓勵教師與子女、教師與高齡父母透過有益身心的活動，建立親密老、中、青幾代間的共同樂趣。
4. 正向精神
藉運動中公平的比賽原則，互相有一個公平、互相切磋的平台。透過競技比賽，提升正面精神，增強參與者家庭的親子關係及推動傷健共融，享受運動樂趣。



Pickleball?

沿自美國的匹克球結合了網球的規則、羽毛球的場地設計，並用放大版乒乓球球拍來對打，匹克球不講求速度，場地限制低。

鍾慧樺

可能比讀書更重要的事：夢想啟航

計劃出版一本有關學生運動員的勵志書籍，探討學生運動員如何高效地平衡學業與運動，繼而把採訪內容及研究成果刊印成書。

這意念是源於公眾對學生運動員大多有誤解或迷思，令學生運動員在面對各種壓力和問題時，或會卻步，甚至放棄追夢。另一方面，有些學校、老師、家長或機構，曾為這群學生付出可貴的支援，讓學生運動員得以成長，這是值得大眾給予認同和支持的。

本人希望藉着此書，給予學校和學生運動員分享的機會，令家長更了解學生運動員的發展，喚起公眾對學生運動員的關注及支持，讓大眾明白他們背後所付出的艱辛和努力，激勵年輕人在正規課程下，學習在學業與夢想之間取得平衡，並積極訂下正向的人生目標。



Live your dream



”

羅旭光

我的學校，我的社區 - 《九龍城多元文化地圖》

九龍城是具有特色的地區，樓梯鋪、車房、傳統老店、高級餅店可並置在同一街道上，同時這裏居住了不同族裔的人士。隨著舊機場遷離及市區重建，社區也急速變遷。

我在創意書院任教了十年，有一天我望著隔鄰的民生書院，心想如果這裏的學生從幼稚園到中學畢業都沒有轉校，他們就會在九龍城生活了 15 年。面對著急速變遷的社區，他們會有什麼感覺？

本人有一個夢想，就是讓九龍城區的學生充權，擔任重要的歷史任務，成為歷史文化的記錄者。記錄社區的人不多，由學生作為歷史記錄者則更少。計劃將會招募九龍城區的中學生成為小記者，以文字、相片、插畫及影像等不同媒介記錄九龍城區的人和事，最後結集成書及在社交媒體發放故事。



Page
10



者
者

梦
梦

分
享

吳子莉 守夢攻場

整個計劃圓滿結束及達成目標，包括把軟式巧固球推廣至 12 間小學，並連續兩年組織了全港小學軟式巧固球比賽，總數多達 16 隊。

起初目標均屯門區，但完成第一期比賽後，發現不是每間學校有興趣發展新興運動，於是第二期便開放給全港小學參與。由於是全港首創，部份學校起初不敢嘗試，直到成功舉辦「第二屆全港小學軟式巧固球比賽」後，回響很大，有未曾參與計劃的學校同工詢問第三期的比賽活動。萬事起頭難，雖然，夢想基金的資助只能協助本人推廣至十二間小學，但已經大大幫助了發展巧固球，以傳揚一項既和諧又具有禮讓精神的運動。

完成一個小小的夢想後，本人不會就此停下來，期望因著香港教師夢想基金而播下的這顆種子，能夠找到更多養分，慢慢茁壯成長。



龍偉潔

其實我不想跟你對着幹

筆者起初出書的意念主要是從教師角度向家長表達心聲，但在面試中有幸得到兩位資深校長的啟蒙，讓意念更推進成為「教師及家長雙方不同立場上的各自表白」的題材，令書中內容更全面、更客觀。筆者在訪問不同教師和家長及在撰寫書本的過程中，不斷自我反思，更深切地自省在教師及家長身份上處事的不足之處，同時亦讓自己更深思不同角色的感受。

與出版社合作的過程中，筆者原先的部分構思需要妥協修訂，但大家整體溝通和諧，合作良好，實在感恩。筆者亦從市場經理及編輯口中認識更多有關出版及寫作上的知識，實在獲益良多。

筆者深深體會到出版一本書籍並非一件容易的事，需花上很多心血，故特別感謝「香港教師夢想基金」的資助，並協助聯繫出版社，還要感謝丈夫的支持和鼓勵，才能令這段筆耕之旅順利完成。更要多謝讀者的意見，對筆者是一份很大的鼓舞！期待日後有更多的教師和家長能閱讀此書，讓它成為親師的流通管道。



李權殷

出版《爸爸又潛水》

感謝香港教師夢想基金的支持，《爸爸又潛水》已經順利出版，同時亦於香港文化中心及賽馬會創意藝術中心完成了海洋生態攝影展，與參觀人士分享海洋保育訊息。書籍亦於展覽中供參觀人士閱讀，讀者對內容的評價正面。從參觀人士的文字及口頭回饋中，了解到社會對海洋的認知和保育意識較低，而書中及展覽內容正好提升他們對海洋保育議題的關注，這亦正是本計劃的主要目標。

計劃推行後，吸引了傳媒採訪，包括 TVB 週刊、星島親子王、eZONE 及 HK01，讓本計劃的內容及理念能接觸更多層面。另外，海洋生態攝影展除了接觸到本地市民外，亦吸引為數不少的外地旅客參觀，讓本計劃能惠及更廣的受眾。同時亦因為此計劃接觸到不少香港的潛水員，現正計劃於未來日子組織海洋清潔活動，讓更多人能身體力行，保育海洋。



梁詠梅

師生時裝夢飛行

由筲箕灣東官立中學主辦、香港教師夢想基金贊助的「師生時裝夢飛行 SES Fashion Parade」時裝匯演於 2016 年 12 月 9 日在尖沙咀文化中心舉行。是次時裝匯演的參加者為筲箕灣東官立中學的學生及校友，參與人數超過 170 人。其中 25 名設計者需設計 4-6 套時裝，合共時裝作品 110 套，並由模特兒穿上展示於當日的時裝秀表演。

「師生時裝夢飛行 SES Fashion Parade」時裝匯演目的為師生創造一個平台，展示他們的設計作品，使公眾認識年青人的多元才能並肯定他們的能力。是次時裝匯演不只局限於修讀設計科的學生參加，任何對於設計時裝有興趣的人士均可參與是次活動。參加者的作品展示完畢後，更得到行內人士及設計院校老師的評語。



元潔心

《憂谷情畫》 A Journey with Manic Depression

感謝香港教師夢想基金的贊助與支持，《憂谷情畫》(A Journey with Manic Depression)的夢想計劃實踐至今，已成功獲亮光文化出版，並發行至本港及澳門多間書店銷售。

《憂谷情畫》實為一本關於躁鬱病者的心靈獨白。本書出版的主要目的，乃是透過生命故事與繪畫創作，分享躁鬱歲月的娓娓「情畫」，見證自身、女兒和師生間的成長歲月。兩年的筆耕，道盡二十年來的陰晴起跌，藉此鼓勵同路人，即使處於低谷，依然看得見動人的「風景」。一直以來，我期盼將天父施予的傷痕化為祝福，撫慰同患情緒病的讀者。同時，當身邊人透過此書，可以更加理解病者的心靈，方能與之面對種種的挑戰。香港現時鮮有由躁鬱症病者以文字撰寫的著作，坊間所見多為外地翻譯，或由專業治療人員撰寫，大多是針對抑鬱症的自療。故此，本書對社會大眾而言，甚具獨特意義。

本書有幸邀得學者、牧師及醫生撰寫序文，多角度肯定著作的方向和價值。適逢本書於市面上架的初期，報章的專欄作者，以本書作進深探討，引起教育工作者們的關注。出版以外，更成功連結亮光文化與突破書廊，協助舉辦新書發佈會和個人畫展，向公眾作見證分享。在活動宣傳的過程裡，大大增加接觸讀者的機會，當中包括正受情緒病困擾的，或是其照顧者。誠然，讀者們的回饋，皆成為彼此激勵的力量。在這為期一個多月的藝術個展中，展出了繪畫近作，還有過去的寫作手稿，吸引不少關心藝術治療的人仕細賞。

最後，《憂谷情畫》的賣書收益，將全數捐贈給關懷情緒病的志願機構，援助病患者康復服務，冀望為社會帶來裨益。



李寶怡

Story Lab 專題室

今次 Story Lab 的採訪完滿結束。首先，很高興同學能夠參與策劃、執行一個完整的專題故事。而最後的成品，亦具有相當質素、長度（各有約 8000 字、牽涉近十個採訪單位），分別在立場新聞及端傳媒發佈，亦讓大眾見識到中學生的水平和能力，獲校內／校外人士讚賞，非常值得鼓舞。

同時，是次活動亦為我帶來幾點反思。首先是學生對象，由於本人任教於一優秀的中學，基本上同學非常不乏海外交流之機會。當然參加是次計劃之同學獲益良多（採訪、待人接物、處事能力等）；然而，若往後再舉辦類似的外訪計劃，則可以考慮針對活動或資源較少之學校，讓活動之邊際效益更大。

除此之外，本人亦反省了有關活動要求的問題。由於是次活動期望同學可以產出接近專業水平的作品，故此訂定題目、行前準備、編輯工作頗為嚴謹密集，有別於一般課外活動，最後亦產出非常高水平的作品；但又正因為計劃要求高，無形中給予同學壓力。由是，往後再次舉辦同類活動，會考慮在「專業水平」及「同學趣味」兩者之間作平衡，讓同學習之餘，也能輕鬆享受過程。





香港教師夢想基金向下列人士及機構的襄助謹致謝意

李文俊慈善基金

蔣柏榮先生

侯傑泰教授

評審委員會各成員

和富社會企業

香港中文大學

香港中文大學教育學院



捐款支持

“香港教師夢想基金為一間非牟利的慈善團體，所有收入均來自個人及企業捐助，以支持及鼓勵教育工作者勇於追夢，彰顯教育意義。”，

捐款辦法

- “
1) 銀行轉賬：請將捐款直接存入中國銀行（香港）戶口號碼 012-875-1-247864-8。
2) 郵寄劃線支票：抬頭請寫上「香港教師夢想基金有限公司」或“Hong Kong Teachers Dream Fund Ltd.”
* 如需要正式收據，請將上述的捐款收據正本或劃線支票，附上姓名、電話、地址及收據抬頭，郵寄至香港小西灣富怡道 2 號，註明「香港教師夢想基金」。

”，

「第四屆教師夢想計劃」申請將於 2020 年上旬接受報名

具體日期請留意基金網頁或 Facebook 專頁發佈為準。

申請資格：現職或曾任職本地大中小學、幼稚（兒）園及特殊學校的註冊教師。

網頁：www.teachersdreamfund.hk





主辦機構：



協辦機構：



電話：2795 6682
傳真：2795 6168
電郵：info@teachersdf.hk
網頁：www.teachersdreamfund.hk

